



Communiqué de presse

13/01/2020

La Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage nomme son conseil scientifique

La Fondation pour la mémoire de l'esclavage créée en novembre 2019 et présidée par Jean-Marc Ayrault a arrêté la liste de son comité scientifique varié et pluridisciplinaire, présidé par le professeur Romuald Fonkoua.

Comment mieux prendre en compte dans le récit national l'héritage de 4 siècles de relations entre la France, l'Afrique, l'Amérique, les Caraïbes et l'Océan Indien ? C'est le défi que cette instance aidera à relever avec ses experts se mettant collectivement au service du projet rassembleur de la Fondation.

Romuald Fonkoua, est professeur de littératures francophones à la Faculté des Lettres de Sorbonne Université. Docteur en Littérature générale et comparée de l'université de Lille, il est *Fellow Teacher* à Middlebury College aux USA. Ses recherches portent sur les questions de : littératures francophones coloniales et postcoloniales, biographies d'écrivains - notamment d'Aimé Césaire - études de la réception, littératures du voyage à l'envers, études des représentations et des imaginaires. Il est l'auteur de nombreux articles et de plusieurs ouvrages individuels et collectifs.

Il est membre de sociétés savantes, juré de prix littéraires, dirige la collection « Lettres francophones » des Presses de l'université Paris-Sorbonne et co-dirige la collection « Bibliothèque francophone » aux Éditions Classiques Garnier. Il est rédacteur en chef de la revue *Présence africaine* fondée en 1947.

Le comité scientifique est composé de 39 scientifiques :

- | | |
|------------------------------------|--|
| • Claire Andrieu | Histoire 2ème guerre mondiale |
| • Magali Bessone | Philosophie |
| • Audrey Célestine | Sciences Politiques |
| • Maryse Condé | Littérature |
| • Catherine Coquery-Vidrovitch | Histoire de l'Afrique |
| • Myriam Cottias | Histoire /Mémoires de l'esclavage |
| • Antonio de Almeida-Mendes | Histoire de l'esclavage lusophone |
| • Charlotte de Castelnau-l'Estoile | Histoire / Amérique du Sud |
| • André Delpuech | Archéologie |
| • Isabelle Dion | Histoire / ANOM |
| • Marcel Dorigny | Histoire / Esclavage |
| • Prosper Eve | Histoire/ la Réunion |
| • Benoit Falaize | Sciences de l'éducation |
| • Charles Forsdick | Littérature |
| • Cécile Fromont | Histoire de l'art |
| • Malick Ghachem | Histoire, droit |
| • Véronique Grandpierre | IA-IPR d'histoire et géographie, académie de Paris |
| • Jean Hébrard | Histoire / Esclavage atlantique |

- Isabelle Hidair-Krivsky Anthropologie / Guyane
- Paulin Isnard Histoire / Esclavage antique
- Françoise Janier-Dubry IGESR, Référente esclavage Ministère de l'Education nationale
- Anne Lafont Histoire de l'art
- Alain Mabanckou Littérature
- Bruno Maillard Histoire / La Réunion
- Achille Mbembe Histoire, sciences politiques
- Bernard Michon Histoire / Nantes
- Jean Moomou Histoire / Guyane
- Thomas Mouzard Anthropologue / Ministère de la culture
- Pap Ndiaye Histoire / Africains-Américains
- Olivette Otele Histoire, Université Bath Spa
- Yolaine Parisot Littérature
- Frédéric Régent Histoire / Esclavage colonial
- Laurella Rinçon Histoire de l'art
- Dominique Rogers Histoire / Esclavage colonial
- Jean-Pierre Sainton Histoire / esclavage colonial
- Eric Saugera Histoire / Bordeaux
- Ibrahima Thioub Histoire, UCAD Dakar
- Salah Trabelsi Histoire / esclavage Afrique du Nord
- Françoise Vergès Sciences politiques

Contact: Armelle Chatelier / 06 88 17 68 25 / armelle.chatelier@fondationesclavage.org
<https://www.facebook.com/fondationesclavage.org/>

La Fondation pour la mémoire de l'esclavage

Dix-neuf ans après la loi Taubira qui reconnaît l'esclavage et la traite comme des crimes contre l'humanité, la création d'une fondation nationale dédiée à la transmission de cette histoire et à la valorisation de ses héritages – culturels, politiques, humains – marque une nouvelle étape dans la reconnaissance par la France de ce passé.

La Fondation veut aider à la compréhension de l'identité mondiale française issue de quatre siècles de relations entre la France, l'Afrique, l'Amérique, les Caraïbes et l'Océan indien et ainsi participer à la cohésion nationale en montrant comment les outre-mer ont enrichi la culture et comment la résistance à l'oppression et le combat pour l'abolition ont façonné les valeurs de la France.

Des actions vers la jeunesse : histoire, culture, citoyenneté

La Fondation crée, avec l'appui de son conseil scientifique, des contenus associant histoire, culture et citoyenneté, diffusés auprès du grand public et de la jeunesse, dans l'hexagone et les outre-mer. Elle soutient les initiatives de la société civile et des territoires. Elle accompagne les établissements scolaires, les institutions culturelles et patrimoniales, les médias et les créateurs qui souhaitent évoquer cette histoire et en valoriser les héritages.

Une équipe diverse et engagée

La Fondation est présidée par Jean-Marc Ayrault et gouvernée par un conseil d'administration formé de représentants des collectivités locales fondatrices, de grands fondateurs (CDC-Habitat, Quartus) ou mécènes (Action Logement), d'institutions nationales partenaires : le conseil économique, social et environnemental (CESE), le centre national de la recherche scientifique (CNRS) et le Mémorial ACTe, des associations de mémoire (le Comité marche du 23 mai 1998 et Les Anneaux de la Mémoire), ainsi que cinq personnalités qualifiées : Fanny Augustin, journaliste, Jean-Marc Ayrault, ancien Premier ministre, Memona Hintermann-Afféjee, journaliste, Laurence Lascary, productrice et Fanny Glissant, réalisatrice.

La Fondation est dirigée par Dominique Taffin, conservatrice générale du patrimoine, ancienne directrice des Archives de la Martinique.

Une Fondation soutenue par les pouvoirs publics et le secteur privé
Avec un budget annuel de plus de 2 M€, la Fondation réunit dans un partenariat inédit l'Etat, 22 collectivités territoriales précurseurs du travail de mémoire de l'esclavage, de grandes institutions publiques et privées et des personnes privées.

Infos sur www.mémoire-esclavage.org